

ESCOLA MATA DE JONC - PRIMER CURS DE SECUNDÀRIA

EXTRACTE DE PROGRAMACIÓ:

- **CONTINGUTS DE LES ASSIGNATURES**
- **CRITERIS I INSTRUMENTS GENERALS D'AVALUACIÓ**

CONTINGUTS.....	2
AVALUACIÓ.....	2
ANGLÈS.....	3
1.- CONTINGUTS.....	3
2.- AVALUACIÓ.....	3
CIÈNCIES NATURALS.....	5
1.- CONTINGUTS.....	5
2.- AVALUACIÓ.....	6
GEOGRAFIA I HISTÒRIA.....	7
1.- CONTINGUTS.....	7
2.- AVALUACIÓ.....	8
EDUCACIÓ FÍSICA.....	9
1.- CONTINGUTS.....	9
2.- AVALUACIÓ.....	10
PLÀSTICA (curs 2014-2015).....	11
1.- CONTINGUTS.....	11
2.- AVALUACIÓ.....	12
CASTELLÀ (curs 2014-2015).....	13
1.- CONTINGUTS.....	13
2.- AVALUACIÓ.....	14
CATALÀ.....	15
1.- CONTINGUTS.....	15
2.- AVALUACIÓ.....	16
MATEMÀTIQUES.....	17
1.- CONTINGUTS.....	17
2.- AVALUACIÓ.....	18
MÚSICA.....	19
1.- CONTINGUTS.....	19
2.- AVALUACIÓ.....	19
VALORS ÈTICS.....	20
1.- CONTINGUTS.....	20
2.- AVALUACIÓ.....	20
TALLER MULTIDISCIPLINAR (pendent).....	21
1.- CONTINGUTS.....	21
2.- AVALUACIÓ.....	21

CONTINGUTS

Es presenta en aquest document un resum de les programacions didàctiques, de forma conjunta de totes les assignatures, amb els continguts conceptuals de cada trimestre.

AVALUACIÓ

Es faran tres avaluacions al llarg del curs i s'entregaran els informes corresponents, juntament amb un comentari i les dades d'assistència i retards. Les dates d'entrega d'aquests informes seran publicades per l'escola a principi de curs, i no s'entregaran informes amb data prèvia a les oficials anunciades.

Es podrà sol·licitar al tutor o tutora una segona còpia de cada informe, que serà entregada per correu electrònic.

La nota trimestral de cada assignatura sortirà de la mitjana ponderada de les qualificacions obtingudes durant tot el curs escolar en el moment de fer l'informe.

La nota global de curs contemplarà l'esforç constant i l'avaluació contínua, així com les característiques i circumstàncies especials de cada alumne si és el cas.

Igualment, tant els procediments com els criteris d'avaluació estaran adaptats a les característiques individuals de cada alumne.

En el cas dels alumnes que s'hagin de presentar a les recuperacions de setembre, a més de fer un examen, serà imprescindible la presentació d'una sèrie de tasques d'estiu, les instruccions de les quals s'entregaran juntament amb l'informe global de juny.

ANGLÈS

1.- CONTINGUTS

TR.	GRAMMAR	VOCABULARY	READING	SPEAKING AND LISTENING	WRITING	CLIL	PROJECT
1r	-Have got -about, of, by -Interrogative pronouns -Demonstrative pronouns -There is, there are + a, an, some, any -Comparative adjectives -by, on -Present simple -Subject and object pronouns	-free time -interests -places in a city and adjectives -countries, nationalities and languages	-Interests -Towns -Languages	-interests -possessions -greet and meet people -express quantity -ask for travel information -guess answers -check meaning and spelling	-an email about you (and, or, but) -about a town (adjective position) -about your languages (punctuation)	Visual arts: -colours -lines and shapes Geography: -reading a map -continents Language and Literature: -non-verbal language -writing systems	Introduce yourself (speaking, writing) Individual oral presentation
2n	-Present simple with wh- questions -adverbs of frequency -like + noun, like + ing -Present continuous -Present continuous and present simple -can, must -countables, uncountables: some, any, much, many, a lot of	-seasons and months -daily routines -animals -activities and hobbies -food and drink	-A day in the life -Animal survival -School life	-dates -how often you do things -likes and dislikes -identify what you see and hear -chat on the phone -school routines -ask for permission -order food -accept/refuse invitations	-about a special day (also) -about animals (because) -about your school (give examples)	Language and Literature: -poetry -drama Natural science: -animals -marine ecosystem Physical education: -rules of a game -competitive sports	The English world (reading, writing) Group research and writing digital project
3r	-was, were -There was, there were -Past simple, regular -ago -Past simple, irregular -Adverbs of manner -Imperatives -be going to	-famous people -regular verbs -irregular verbs -describe people -travel equipment -the weather	-Biographies -Videogames -Adventure	-describe past events -talk about a trip -compare answers -talk about past events -talk about the weather -talk about future plans -make suggestions	-about a place and its history (time expressions) -describe a celebrity (paragraphs) -about an expedition (so)	Language and Literature: -myths and legends Technology: -the internet -computers Natural science: -weather and climate	Photo quiz (reading, writing) Pairwork, digital photoquiz game

2.- AVALUACIÓ

Procediments d'avaluació	Criteris de qualificació
Conceptes i treball sistemàtic	
Proves objectives per unitat (3 notes trimestrals)	<ul style="list-style-type: none"> • Grau de correcció de la prova. • Iniciativa per recuperar la prova, en cas d'haver faltat a classe justificadament.
Notes de classe d'expressió oral	<ul style="list-style-type: none"> • Utilització de la llengua anglesa. • Grau de correcció.

(converses improvisades i/o preparades) (2 notes trimestrals)	
Nota de classe de participació i actitud (1 nota trimestral)	<ul style="list-style-type: none"> • Respondre les preguntes del professor. • Demanar els dubtes amb pertinència i en el moment adequat. • Fer un esforç per utilitzar la llengua anglesa a classe. • Aprofitar el temps de classe, no perdre el temps. • Respectar l'estudi dels companys.
Composicions escrites (2/3 notes trimestrals)	<ul style="list-style-type: none"> • Respectar les pautes donades. • Complir amb la intenció comunicativa. • Bona presentació i format adequat. • Correcció gramatical i riquesa de vocabulari. • Utilització d'elements textuais per tal de donar cohesió i coherència. • Puntualitat a l'hora d'entregar o iniciativa per justificar els possibles retards.
Deures (3 trimestrals)	<ul style="list-style-type: none"> • Realització puntual d'aquests. • Grau de correcció.
Treball individual, en grup i treball cooperatiu (Un projecte cada trimestre)	
Procés* (esforç per fer feina en grup) (1 nota trimestral) *només quan treball en grup	<ul style="list-style-type: none"> • Implicació, participació i responsabilitat. • Constància i adequació de la distribució temporal de les diferents fases del treball. • Esforç d'adaptació al grup i capacitat de consens. • Capacitat d'autonomia i iniciativa.
Treball (esforç personal) (1 nota trimestral)	<ul style="list-style-type: none"> • Assoliment de les competències bàsiques (depèn del treball seran unes o altres) adquirides en la tasca. • Recerca d'informació adequada. • Interès per la qualitat de la tasca. • Capacitat d'autoavaluació del propi treball i coavaluació del dels companys.
Continguts (resultat objectiu del treball) (1 nota trimestral)	<ul style="list-style-type: none"> • Compliment de la intenció del treball. • Correcció lingüística. • Bona presentació. • Correcta utilització de les eines i materials. • Originalitat i creativitat. • Puntualitat en l'entrega.

CIÈNCIES NATURALS

1.- CONTINGUTS

TRIMESTRE	CONTINGUTS
1r	<p>BLOC 1 La Terra a l'Univers</p> <ul style="list-style-type: none">- L'Univers, estrelles i galàxies. La Via Làctia i el Sistema Solar.- Els planetes del Sistema Solar. La Terra com a planeta. Altres components del Sistema Solar.- Els moviment dels astres. Moviments de la Terra i els fenòmens relacionats: durada de l'any, estacions, dia i nit. Moviments de la Lluna i les seves fases. Els eclipsis. <p>BLOC 2 La matèria a l'Univers</p> <ul style="list-style-type: none">- La matèria. Propietats generals de la matèria.- Estats en què es presenta la matèria a l'Univers. Característiques i relació amb la temperatura. Canvis d'estat.- Realització d'experiències senzilles en què es manifestin les propietats generals de sòlids, líquids i gasos.- Els elements que hi ha a l'Univers.- La generació de residus i la gestió sostenible: reducció, reutilització, recuperació i reciclatge.- El problema i la gestió dels residus a les Illes Balears.
1r-2n	<p>BLOC 3 Els materials terrestres</p> <ul style="list-style-type: none">- L'atmosfera. Estructura, composició i propietats de l'atmosfera.- Reconeixement del paper de l'atmosfera, de la importància de l'aire per als éssers vius i per a la salut humana, i de la necessitat de contribuir a tenir-ne cura.- La contaminació atmosfèrica i el canvi climàtic. Els efectes del canvi climàtic a les Illes Balears.- La hidrosfera. La importància de l'aigua en el clima, en la configuració del paisatge i en els éssers vius. La distribució de l'aigua a la Terra en les seves formes líquida, sòlida i gasosa. -- El cicle de l'aigua a la Terra i la seva relació amb el Sol com a font d'energia. <p>BLOC 4 Els éssers vius i la seva diversitat</p> <p>Els fongs: característiques generals. Els bolets, les floridures i els llevats.</p>
2n-3r	<p>BLOC 4 Els éssers vius i la seva diversitat</p> <ul style="list-style-type: none">- Factors que fan possible la vida a la Terra.- Característiques comunes dels éssers vius. Les funcions vitals: nutrició, relació i reproducció.- La unitat dels éssers vius: la cèl·lula.- Introducció a l'estudi de la biodiversitat. Aproximació a la classificació dels éssers vius. Els cinc regnes.- Els éssers vius més senzills: virus, bacteris, protozous i algues. -- Els vegetals: característiques generals. Les molles, les falgueres i les plantes amb flors. Les plantes de les Illes Balears.- Els animals: característiques generals. Els animals més senzills, els mol·luscs,

els artròpodes i els vertebrats. Els animals de les Illes Balears. - Utilització de la lupa i el microscopi òptic per a l'observació i la descripció d'organismes unicel·lulars, fongs, plantes i animals.

2.- AVALUACIÓ

Després de cada tema es farà una **prova escrita** on s'avaluarà la comprensió dels conceptes, la resolució de problemes, la comprensió i expressió de missatges de contingut científic, l'exposició de la informació i la qualitat de presentació.

Hi haurà una nota per trimestre que avaluarà l'**observació**. Participació a classe i actitud: Respondre les preguntes del professor, demanar els dubtes amb pertinència i en el moment adequat, aprofitar el temps de classe, no perdre el temps, respectar l'estudi dels companys. També hi haurà una nota per trimestre que avaluarà l'**experimentació**. Realització d'experiments, seguir un procediment que se inicia amb la formulació d'una hipòtesi, el seguiment d'un protocol, la recollida de resultats, el tractament d'aquests resultats i la verificació de la hipòtesi.

Les feines de grup seran avaluades segons els següents aspectes:

- Implicació, participació i responsabilitat.
- Constància i adequació de la distribució temporal de les diferents fases

del treball.

- Esforç d'adaptació al grup i capacitat de consens.
- Capacitat d'autonomia i iniciativa

La nota global de cada trimestre serà la suma de diferents percentatges:

60% de les proves escrites

20% d'experimentació

20% d'observació

GEOGRAFIA I HISTÒRIA

1.- CONTINGUTS

TR.	CONTINGUTS
1r	<p>Geografia La representació de la Terra. Aplicació de tècniques d'orientació i localització geogràfica. Localització en el mapa i caracterització de continents, oceans, mars, unitats del relleu i rius en el món, a Europa, a l'Estat espanyol i a les Illes Balears.</p> <p>Història La mesura i la representació gràfica del temps històric. La periodificació històrica: la prehistòria i la història El procés d'hominització. Caçadors i recol·lectors. Canvis produïts per la revolució neolítica. L'art prehistòric.</p>
2n	<p>Geografia Caracterització dels principals medis naturals, identificació dels components bàsics del relleu, els climes, les aigües i la vegetació i comprensió de les interaccions que mantenen. El clima: elements, factors, característiques i distribució. Aigües i formacions vegetals. Els grans medis naturals del món. Regions polars i subpolars, serralades alpines, espais tropicals, zona temperada. Observació i interpretació d'imatges representatives d'aquests espais naturals. La varietat natural de l'espai europeu. La configuració del relleu, els climes i els paisatges vegetals, les xarxes hidrogràfiques. El medi físic de les Illes Balears i de la península Ibèrica en el context natural d'Europa</p> <p>Història El megal·litisme a les Illes Balears: la cultura talaiòtica. Les primeres civilitzacions urbanes. Egipte i Mesopotàmia. Art i cultura.</p>
3r	<p>Geografia Descripció i anàlisi del fet insular: unitat i diversitat del medi físic balear. El fet insular en el context europeu i mediterrani. Els grups humans i la utilització del medi: anàlisi de les seves interaccions. Riscs naturals, degradació i polítiques correctores.</p> <p>Història El món clàssic. Grècia: fonaments de la cultura europea. La polis. La democràcia atenesa. L'hel·lenisme. Art i cultura: anàlisi de manifestacions artístiques significatives. El món clàssic. Roma: la civilització romana i la unitat del món mediterrani. Les formes d'organització econòmica, administrativa i política romanes. Art i cultura. La Hispània romana. Conquesta i romanització. La ciutat i la forma de vida urbana. La integració de les Illes Balears al món romà.</p>

Origen i expansió del cristianisme. La crisi i el final de l'Imperi romà. Les invasions germàniques i el fraccionament de la unitat mediterrània.
--

2.- AVALUACIÓ

Al final de cada tema o bloc de temes, es farà una prova escrita on s'avaluarà la comprensió dels conceptes, l'assoliment d'habilitats i capacitats pròpies de la matèria, la identificació de problemes i la reflexió lògica. La previsió és disposar de tres notes trimestrals.

Hi haurà una nota trimestral de la participació i actitud a classe: respondre les preguntes del professor, demanar els dubtes amb pertinència en el moment adequat, aprofitar el temps de classe, no perdre el temps, respectar l'estudi dels companys.

També hi haurà una nota trimestral d'un treball individual o un treball en grup, aquesta nota comprèn el procés del treball en equip, l'esforç personal i els continguts del treball.

EDUCACIÓ FÍSICA

1.- CONTINGUTS

TR.	CONTINGUTS
1r	<p>BLOC 1, Condició física i salut</p> <ul style="list-style-type: none">– L'escalfament. Conceptes i fases. Pautes elaboració escalfament. Tipus de tasques a realitzar. Efectes sobre l'organisme. Reconeixement de l'efecte positiu de l'escalfament– Condició física . Qualitats físiques bàsiques: Força, Resistència, Velocitat i Flexibilitat. Conceptes i salut. Pràctica de les diferents capacitats a través del joc. <p>BLOC 2. Jocs i esports</p> <ul style="list-style-type: none">– Habilitats específiques i globals. Jocs d'implement. Jocs de pales, Joc de Manoplas. Acceptació dels nivells d'habilitat propis i dels altres. Participació activa en els diferents jocs i activitats esportives i facilitar l'establiment de relacions entre companys, la màxima participació, el respecte i la tolerància.
2n	<p>BLOC 3. Expressió corporal</p> <ul style="list-style-type: none">– Gimnàstica esportiva (hab.motrius bàsiques). El cos expressiu: postura, gest i moviment. El temps i el ritme. Pràctica de diferents habilitats motrius. Pràctica de la progressió d'una habilitat motriu bàsica a una específica. Disposició favorable a la desinhibició. <p>BLOC 2. Jocs i esports</p> <ul style="list-style-type: none">– Jocs preesportius. Classificació dels jocs: canxa dividida, bat i camp, blanc i diana. L'esport individual i col·lectiu com a fenomen sociocultural. Pràctica de diferents jocs proposats. Acceptació de les tasques assignades dins una tasca de l'equip. Acceptació del repte que suposa competir amb un altre sense que això comporti actituds de rivalitat.– Esports d'implement. Hoquei. Normes i regles de joc. Habilitats específiques del hoquei. Acceptació de les decisions arbitrals i respecte a tots els participants del joc.
3r	<p>BLOC 4. Activitats en el medi natural</p> <ul style="list-style-type: none">– Pràctica dels diferents jocs de rastreig proposats. Identificació de senyals de rastreig i realització d'un recorregut pel centre i les rodalies, marcat prèviament.– pràctica dels diferents jocs de pistes proposats– Senderisme: reconèixer els diferents recorreguts. Normes de seguretat del bon excursionista <p>BLOC 2. Jocs i esports</p> <ul style="list-style-type: none">– Handbol. Regles i normes de joc. Participació activa en el joc. Pràctica de jocs reglats i adaptats que faciliten l'aprenentatge dels fonaments tècnics i tàctics i de les estratègies bàsiques d'atac i defensa, comuns als esports individuals i/o col·lectius. <p>BLOC 3. Expressió corporal</p> <ul style="list-style-type: none">– Jocs i danses amb suport musical. El cos expressiu: postura, gest i moviment.

	<p>Danses: conceptes i tipus. Disposició favorable a la desinhibició per part de l'alumnat. Acceptació de les tasques assignades dins un treball en grup.</p> <p>BLOC 1. Condió física i salut.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proves físiques. Comparativa entre les proves del primer i tercer trimestre. Comprovació de la millora personal.
--	---

2.- AVALUACIÓ

La nota trimestral de l'assignatura d'Educació Física es calcula a partir de les notes obtingudes a les diferents activitats d'avaluació. Aquestes activitats s'organitzen en tres apartats:

- Activitats d'avaluació pràctiques: participació en el treball diari i tests d'execució
- Activitats d'avaluació teòriques: avaluació a través d'exàmens, treballs i activitats complementàries
- Actitud de l'alumne: puntualitat i assistència, vestimenta, respecte i tolerància, cura del material i dels demés, predisposició per la pràctica, esforç i interès.

	Pràctica	Teoria	Actitud
1r ESO	50%	20%	30%
2n ESO	40%	30%	30%
3r ESO	40%	30%	30%
4t ESO	40%	30%	30%

A la hora d'avaluar, tindrem en compte el nivell inicial de cada alumne (nivell de partida) i es valorarà el progrés de cada un. D'aquesta forma tots els alumnes seran capaços d'assolir qualsevol nivell a l'escala de qualificació, depenent del seu esforç i constància.

*Per poder fer classe, és obligatori portar roba adequada per a la pràctica d'activitat física i muda per canviar-se: una falta d'equipament baixarà 0'5 punts la nota d'actitud. Si l'alumne no porta l'equipament necessari, haurà de realitzar una fitxa amb tot el que s'està fent a classe per després entregar-la al professor.

A final de curs la mitjana entre els tres trimestres serà la nota final. En cas de obtenir una mitjana superior a 5, l'alumne haurà superat el curs. En cas contrari, haurà de presentar-se a l'examen de recuperació.

En cas de malaltia o lesió, és obligatori presentar un justificant de la família així com un informe mèdic en què s'especifiqui el tipus de lesió o malaltia i el temps durant el qual l'alumne/a no podrà realitzar activitat física. En ambdós casos, el professor/a assignarà a l'alumnat activitats d'ensenyament-aprenentatge teòriques i/o pràctiques adequades a les seves possibilitats, tot estimulant la seva participació a l'aula i la seva relació amb els seus companys/es.

PLÀSTICA (curs 2014-2015)

1.- CONTINGUTS

trimestre	unitat	continguts
1r	El color	<ul style="list-style-type: none">• El color com a fenomen físic• la formació dels colors.• gammes cromàtiques.• gammes acromàtiques.
	Elements bàsics d'expressió plàstica	<ul style="list-style-type: none">• el punt.• la línia.• el pla• les textures
	El llenguatge visual	<ul style="list-style-type: none">• codi visual• percepció visual
2n	Les formes	<ul style="list-style-type: none">• tipus i característiques• abstracte i figuratiu• síntesi de la forma
	Traçats geomètrics i formes poligonals	<ul style="list-style-type: none">• la geometria i els seus elements• Instruments de dibuix• Mòdul• traçats geomètrics• polígons regulars• polígons estrellats
	Formes simètriques	<ul style="list-style-type: none">• simetria axial• simetria radial• simetria aparent• simetria geomètrica
3r	El cos humà	<ul style="list-style-type: none">• proporció de la figura humana• desproporció• retrat
	La forma en l'espai	<ul style="list-style-type: none">• l'objecte en l'espai• volum

2.- AVALUACIÓ

L'alumne, per aprovar l'assignatura cada trimestre, ha de presentar tots els treballs en el termini acordat, realitzar les proves i treballs escrits. Si es lliura un treball fora de termini es tindrà en compte a l'avaluació. La causa de retard és una actitud negativa i demostra uns hàbits de feina deficients.

CRITERIS D'AVLUACIÓ I QUALIFICACIÓ

Atès el caràcter pràctic de les matèria, s'aplicaran els següents criteris a cada treball o activitat a realitzar.

- Actitud adequada (concentració en la feina i contribució al manteniment d'un bon ambient)
- Puntualitat a l'hora de lliurar la feina.
- Capacitat d'autonomia i iniciativa.
- Adequació del resultat a la proposta de feina. El treball presentat respon a allò que s'ha proposat prèviament.
- Procediments i tècniques: Coneixement i aplicació correcta de la tècnica proposada a partir de l'experimentació amb les possibilitats expressives de cada procediment. Selecció del procediment i la tècnica més apropiada per aconseguir el resultat demanat. Correcte utilització de les eines i materials
- Procés de treball: Plantejament del projecte creatiu seguint les fases del procés. Correcció en el resultat. Atenció i concentració. Netedat i organització (acabats i presentació). Format adequat.
- Terminologia: Correcte ús oral i escrit del vocabulari específic de l'assignatura.
- Expressió i creativitat: Qualitats personals que diferencien el treball realitzat del de la resta del grup. Expressivitat en l'aplicació de la tècnica.

CASTELLÀ (curs 2014-2015)

1.- CONTINGUTS

TR.	CONTINGUTS
1r	Coneixement de la llengua <ul style="list-style-type: none">• la sílaba• reglas generales de acentuación• diptongos e hiatos• rotura de diptongo• acento diacrítico Comunicació <ul style="list-style-type: none">• carta personal• instrucciones y normas
2n	Coneixement de la llengua <ul style="list-style-type: none">• Ortografia<ul style="list-style-type: none">◦ c, q, k, z◦ Uso de la letra h◦ b,v, j, g• sustantivos y adjetivos• pronombres y determinantes• conjugación verbal<ul style="list-style-type: none">◦ modo indicativo y subjuntivo◦ formas no personales del verbo Comunicació <ul style="list-style-type: none">• textos literarios• mitos• leyendas
3r	Coneixement de la llengua <ul style="list-style-type: none">• sujeto y predicado• los complementos del verbo• léxico<ul style="list-style-type: none">◦ metereología• Ortografía<ul style="list-style-type: none">◦ y, ll◦ punto y coma◦ puntuación en los diálogos Comunicació <ul style="list-style-type: none">• Representación teatral

2.- AVALUACIÓ

Procediments d'avaluació	Criteris de qualificació
Conceptes i treball sistemàtic	
Proves objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Grau de correcció de la prova • Iniciativa per recuperar la prova, en cas d'haver faltat a classe justificadament
Expressions orals (explicació de guies de lectura, dramatitzacions...)	<ul style="list-style-type: none"> • Preparació de l'exposició • Fluïdesa i riquesa de vocabulari • Grau de correcció en l'ús de la llengua catalana
Expressions escrites	<ul style="list-style-type: none"> • Respectar les pautes donades • Complir amb la intenció comunicativa • Bona presentació i format adequat • Correcció gramatical i riquesa de vocabulari • Utilització d'elements textuais, per tal de donar cohesió i coherència • Puntualitat a l'hora d'entregar o iniciativa per justificar els possibles retards
Treball individual, en grup i treball cooperatiu	
Procés (esforç per fer feina en grup)	<ul style="list-style-type: none"> • Implicació, participació i responsabilitat • Constància i adequació de la distribució temporal de les diferents fases del treball • Esforç d'adaptació al grup i capacitat de consens • Capacitat d'autonomia i iniciativa
Treball (esforç personal)	<ul style="list-style-type: none"> • Assoliment de les competències bàsiques (depèn del treball seran unes o altres) adquirides en la tasca • Recerca d'informació adequada • Interès per la qualitat de la tasca • Capacitat d'autoavaluació del propi treball i coavaluació del dels companys
Continguts (resultat objectiu del treball)	<ul style="list-style-type: none"> • Compliment de la intenció del treball • Correcció lingüística • Bona presentació • Correcta utilització de les eines i materials • Originalitat i creativitat • Puntualitat en l'entrega

CATALÀ

1.- CONTINGUTS

TR.	CONTINGUTS
1r	<p>Comunicació</p> <ul style="list-style-type: none">• descripció de persones• conversa <p>Coneixement de la llengua</p> <ul style="list-style-type: none">• lèxic<ul style="list-style-type: none">◦ trets de la persona◦ vestit◦ tipus de diccionaris◦ sentit propi-sentit figurat• gramàtica<ul style="list-style-type: none">◦ gènere i nombre de l'adjectiu, gentilicis◦ puntuació: coma, punt, punt i a part, punts suspensius, interrogació, exclamació, guionet, dos punts◦ modalitats de l'oració
2n	<p>Comunicació</p> <ul style="list-style-type: none">• narració<ul style="list-style-type: none">◦ notícia◦ diari personal <p>Coneixement de la llengua</p> <ul style="list-style-type: none">• ortografia<ul style="list-style-type: none">◦ síl·laba, diftong, dígraf◦ accent i dièresi◦ apòstrof• gramàtica<ul style="list-style-type: none">◦ gènere i nombre del substantiu◦ determinants• lèxic<ul style="list-style-type: none">◦ camps semàntics◦ prefixos i sufixos <p>Llengua i societat</p> <ul style="list-style-type: none">• diversitat lingüística
3r	<p>Coneixement de la llengua</p> <ul style="list-style-type: none">• gramàtica<ul style="list-style-type: none">◦ verb• lèxic<ul style="list-style-type: none">◦ meteorologia◦ família◦ menjar◦ habitatge◦ interior llar <p>Comunicació</p> <ul style="list-style-type: none">• prediccions meteorològiques

- menú alimentari

2.- AVALUACIÓ

Procediments d'avaluació	Criteris de qualificació
Conceptes i treball sistemàtic	
Proves objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Grau de correcció de la prova • Iniciativa per recuperar la prova, en cas d'haver faltat a classe justificadament
Expressions orals (explicació de guies de lectura, dramatitzacions...)	<ul style="list-style-type: none"> • Preparació de l'exposició • Fluïdesa i riquesa de vocabulari • Grau de correcció en l'ús de la llengua catalana
Expressions escrites	<ul style="list-style-type: none"> • Respectar les pautes donades • Complir amb la intenció comunicativa • Bona presentació i format adequat • Correcció gramatical i riquesa de vocabulari • Utilització d'elements textuais, per tal de donar cohesió i coherència • Puntualitat a l'hora d'entregar o iniciativa per justificar els possibles retards
Treball individual, en grup i treball cooperatiu	
Procés (esforç per fer feina en grup)	<ul style="list-style-type: none"> • Implicació, participació i responsabilitat • Constància i adequació de la distribució temporal de les diferents fases del treball • Esforç d'adaptació al grup i capacitat de consens • Capacitat d'autonomia i iniciativa
Treball (esforç personal)	<ul style="list-style-type: none"> • Assoliment de les competències bàsiques (depèn del treball seran unes o altres) adquirides en la tasca • Recerca d'informació adequada • Interès per la qualitat de la tasca • Capacitat d'autoavaluació del propi treball i coavaluació del dels companys
Continguts (resultat objectiu del treball)	<ul style="list-style-type: none"> • Compliment de la intenció del treball • Correcció lingüística • Bona presentació • Correcta utilització de les eines i materials • Originalitat i creativitat • Puntualitat en l'entrega

MATEMÀTIQUES

1.- CONTINGUTS

Tr.	Continguts
1r	Nombres naturals <ul style="list-style-type: none"> • Concepte. Cardinals i ordinals • Anomenar nombres • Operacions amb nombres naturals • Potències i arrels. Aplicacions • Jerarquia de les operacions. Operacions combinades
	Múltiples i divisors <ul style="list-style-type: none"> • Múltiple i divisor • Criteris de divisibilitat • Nombres primers i compostos. El garbell d'Eratòstenes • Descomposició factorial. Màxim comú divisor i mínim comú múltiple
	Fraccions i decimals <ul style="list-style-type: none"> • Relació entre fraccions i decimals • Aproximacions de decimals • Fracció equivalent. Fracció irreductible • Operacions amb fraccions
2n	Geometria <ul style="list-style-type: none"> • Elements bàsics de la geometria plana • Paral·lelisme i perpendicularitat • Mediatriu d'un segment i bisectriu d'un angle
	La mesura <ul style="list-style-type: none"> • La mesura. Magnituds i unitats • El sistema Internacional d'unitats: múltiples i submúltiples • Unitats de longitud, superfície, volum i temps • Àrees i perímetres de figures planes
	Funcions i gràfics <ul style="list-style-type: none"> • Taules de valors • El diagrama cartesià. Coordenades • Representació i interpretació de gràfics senzills
3r	Estadística i probabilitat <ul style="list-style-type: none"> • Dades estadístiques. Mesures de centralització: mitjana, mediana, moda • Representació gràfica de dades estadístiques mitjançant diagrames senzills: barres, línies i sectors • Aleatorietat • Regla de Laplace
	Introducció a l'àlgebra <ul style="list-style-type: none"> • Incògnita i equació • Llenguatge algebraic

- Resolució d'equacions senzilles

2.- AVALUACIÓ

Procediments d'avaluació	Criteris de qualificació
Proves objectives per unitat (2 o 3 per trimestre)	<ul style="list-style-type: none"> • Grau de correcció de la prova. • Iniciativa per recuperar la prova, en cas d'haver faltat a classe justificadament.
Avaluació del treball col·laboratiu (a segons quins temes)	Es valoraran diversos ítems: autoavaluació, coavaluació (avaluació dels seus companys), observació del professor a classe i presentació del diari de feina. Opcionalment, es podrà fer una prova objectiva d'aquest tema.
Entrega puntual de feines concretes	<ul style="list-style-type: none"> • Compliment de la intenció del treball. • Correcció lingüística. • Bona presentació. • Correcta utilització de les eines i materials. • Originalitat i creativitat. • Puntualitat en l'entrega.
Activitats en línia	En aquells cursos que disposin d'ordinadors portàtils (1r i 2n) s'avaluaran les activitats realitzades al curs en línia: http://m2.nigul.coop
Activitats puntuals de càlcul mental	Es valorarà l'esforç i la capacitat de progrés en aquesta habilitat.
Nota de classe de col·laboració, compliment de les tasques i actitud a classe (1 per trimestre)	<ul style="list-style-type: none"> • Respondre les preguntes del professor. • Aportar el seu punt de vista a la classe. • Demanar els dubtes amb pertinència i en el moment adequat. • Aprofitar el temps de classe, no perdre el temps. • Respectar l'estudi dels companys. • Fer els deures.

MÚSICA

1.- CONTINGUTS

TR.	CONTINGUTS
1r	<ul style="list-style-type: none">• Elements de la música• Ritme i pulsació• Qualitats del so• Fes la teva cançó de Nadal (Projecte)
2n	<ul style="list-style-type: none">• Melodia i harmonia• Els instruments de l'orquestra• Dinàmica i expressió• Endivinau què sona, com sona (Projecte)
3r	<ul style="list-style-type: none">• Agrupacions instrumentals• Variacions musicals• La cançó tradicional a les Illes Balears• Preparam un videoclip (Projecte)

2.- AVALUACIÓ

Criteris

- **Reconèixer** i gaudir de manifestacions musicals de diferents tipus.
- **Identificar** els elements sonors que hi ha presents en una obra musical (veus, instruments, textures)
- Intervenir en les activitats d'**expressió musical** col·lectiva adaptant la seva expressió i entonació al nivell sonor del conjunt.
- **Llegir música** en diferents formats dins l'aula.
- Saber **interpretar la música** individualment i mostrar actituds necessàries per a la seva producció.

Procediments

- Cada trimestre han d'entregar una **feina** individual o en grup sobre el que haurem treballat en les unitats didàctiques corresponents.
- Serà necessari **presentar la feina** davant el grup i prendre nota dels treballs dels companys
- En acabar les presentacions o en finalitzar cada unitat didàctica es realitzarà una **prova escrita** per comprovar el grau d'assoliment dels continguts treballats
- A cada classe pràctica serà necessari **portar l'instrument** i participar activament en el progrés propi i col·lectiu
- Cada trimestre hauran **d'interpretar 1 o 2 peces musicals** de les que hem vist a classe durant les sessions de pràctica. La interpretació s'ha de dur a terme amb flauta, veu o qualsevol instrument musical. Es pot realitzar de manera individual o en petit grup.

VALORS ÈTICS

1.- CONTINGUTS

TEMPS	TÍTOLS DE LES UNITATS
1R TRIME STRE	1. UD1 Què és l'ètica?
	2. UD2 Què és la persona?
	3. UD3 Quin és el pitjor crim? Dilemes ètics i vies de resposta
	4. UD 4 Cinefòrum
2N TRIME STRE	1. UD 5 Som lliures o no? Llibertat i Determinisme
	2. UD 6 No hi ha dret! Els Drets Humans i la seva defensa
	3. UD 7 No facis als altres...Regla d'or de la moral
	4. UD 8 Cinefòrum
3R TRIME STRE	1. UD 9 És legal... però, és just? Justícia i Política
	2. UD 10 L'art de no amargar-se la vida. Autoestima i assertivitat
	3. UD 11 A tu t'importa? Llibertat i responsabilitat
	4. UD 12 Cinefòrum

2.- AVALUACIÓ

1. Practicar el diàleg per superar els conflictes en les relacions personals en diferents entorns: escolars, familiars o urbans.
2. Utilitzar diferents fonts d'informació per documentar-se degudament i presentar les conclusions per escrit o oralment.
3. Davant la presentació d'un cas o d'una situació simulada o real, reconèixer la discriminació i manifestar-hi rebuig amb autonomia de criteri.
4. Conèixer els trets principals del nostre sistema polític
5. Entendre les obligacions que ens corresponen com a ciutadans
6. Identificar els principis bàsics de la Declaració Universal dels Drets Humans

7. Observar l'existència de **problemes de convivència** en un entorn urbà i cercar actuacions possibles per cercar-hi solucions

8. Reconèixer l'existència de **conflictes**, analitzar-ne les causes i cercar-hi una **solució creativa**

1. A cada classe serà necessari mostrar una **actitud participativa** i constructiva per tal de millorar el progrés propi i col·lectiu.
2. Almenys un pic per trimestre entregaran una part del **quadern de classe** passada a net per demostrar que entenen el que hem anat treballant.
3. Cada avaluació entregaran un **qüestionari** amb les respostes que els suggereix el llibre Diàlegs sobre ètica.
4. Al segon trimestre serà necessari presentar una **feina** individual o en grup sobre el que haurem treballat en les unitats didàctiques corresponents.
5. En finalitzar cada unitat didàctica es podrà realitzar una **prova escrita** per comprovar el grau d'assoliment dels continguts treballats.
6. Cada trimestre organitzarem un **debat** en format cinefòrum on serà fonamental respectar el torn de paraula dels companys i aportar-hi l'opinió de manera respectuosa cap a la resta de participants

TALLER MULTIDISCIPLINAR (pendent)

1.- CONTINGUTS

2.- AVALUACIÓ