

# ESCOLA MATA DE JONC - PRIMER CURS D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

## EXTRACTE DE PROGRAMACIÓ:

- CONTINGUTS DE LES ASSIGNATURES
- CRITERIS I INSTRUMENTS GENERALS D'AVUACIÓ

## ÍNDEX

CONTINGUTS.....	2
AVALUACIÓ.....	2
ANGLÈS.....	3
1. CONTINGUTS.....	3
2. AVALUACIÓ.....	4
BIOLOGIA I GEOLOGIA 1.....	5
1. CONTINGUTS.....	5
2. AVALUACIÓ.....	6
CATALÀ.....	7
1. CONTINGUTS.....	7
2. AVALUACIÓ.....	8
CASTELLÀ.....	9
1. CONTINGUTS.....	9
2. AVALUACIÓ.....	11
EDUCACIÓ FÍSICA.....	13
1. CONTINGUTS.....	13
2. AVALUACIÓ.....	14
ÈTICA.....	15
1. CONTINGUTS.....	15
2. AVALUACIÓ.....	15
GEOGRAFIA I HISTÒRIA.....	16
1. CONTINGUTS.....	16
2. AVALUACIÓ.....	17
MATEMÀTIQUES.....	18
1. CONTINGUTS.....	18
2. AVALUACIÓ.....	19
MÚSICA.....	20
1. CONTINGUTS.....	20
2. AVALUACIÓ.....	20
PLÀSTICA.....	21
1. CONTINGUTS.....	21
2. AVALUACIÓ.....	22

## **CONTINGUTS**

Es presenta en aquest document un resum de les programacions didàctiques, de forma conjunta de totes les assignatures, amb els continguts conceptuals de cada trimestre.

## **AVALUACIÓ**

Es faran tres avaluacions al llarg del curs i s'entregaran els informes corresponents, juntament amb un comentari i les dades d'assistència i retards. Les dates d'entrega d'aquests informes seran publicades per l'escola a principi de curs. Es podrà sol·licitar al tutor o tutora una segona còpia de cada informe, que serà entregada per correu electrònic.

La nota trimestral de cada assignatura sortirà de la mitjana ponderada de les qualificacions obtingudes durant tot el curs escolar en el moment de fer l'informe.

La nota global de curs contemplarà l'esforç constant i l'avaluació contínua, així com les característiques i circumstàncies especials de cada alumne si és el cas.

Igualment, tant els procediments com els criteris d'avaluació estaran adaptats a les característiques individuals de cada alumne.

En el cas dels alumnes que s'hagin de presentar a les recuperacions de setembre, a més de fer un examen, hauran de presentar una sèrie de tasques d'estiu, les instruccions de les quals s'entregaran juntament amb l'informe global de juny. Els criteris de qualificació, unificats per a totes les matèries, seran d'un 50% la nota de l'examen i 50% la feina entregada (amb un 3 de nota mínima de feina i d'examen per a poder fer mitjana)

# ANGLÈS

## 1. CONTINGUTS

TRIMESTRE	GRAMMAR	VOCABULARY	SPEAKING AND LISTENING	WRITING
1r	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Have got</li> <li>-<i>about, of, by</i></li> <li>-Interrogative pronouns</li> <li>-Demonstrative pronouns</li> <li>-<i>There is, there are + a, an, some, any</i></li> <li>-Comparative adjectives</li> <li>-<i>by, on</i></li> <li>-Present simple</li> <li>-Subject and object pronouns</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-free time</li> <li>-interests</li> <li>-places in a city and adjectives</li> <li>-countries, nationalities and languages</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-interests</li> <li>-possessions</li> <li>-greet and meet people</li> <li>-express quantity</li> <li>-ask for travel information</li> <li>-guess answers</li> <li>-check meaning and spelling</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-an email about you (and, or, but)</li> <li>-about a town (adjective position)</li> <li>-about your languages (punctuation)</li> </ul>
2n	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Present simple with wh- questions</li> <li>-adverbs of frequency</li> <li>-like + noun, like + ing</li> <li>-Present continuous</li> <li>-Present continuous and present simple</li> <li>-<i>can, must</i></li> <li>-countables, uncountables: <i>some, any, much, many, a lot of</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-seasons and months</li> <li>-daily routines</li> <li>-animals and hobbies</li> <li>-food and drink</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-dates</li> <li>-how often you do things</li> <li>-likes and dislikes</li> <li>-identify what you see and hear</li> <li>-chat on the phone</li> <li>-school routines</li> <li>-ask for permission</li> <li>-order food</li> <li>-accept/refuse invitations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-about a special day (also)</li> <li>-about animals (because)</li> <li>-about your school (give examples)</li> </ul>
3r	<ul style="list-style-type: none"> <li>-was, were</li> <li>-<i>There was, there were</i></li> <li>-Past simple, regular</li> <li>-<i>ago</i></li> <li>-Past simple, irregular</li> <li>-Adverbs of manner</li> <li>-Imperatives</li> <li>-<i>be going to</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-famous people</li> <li>-regular verbs</li> <li>-irregular verbs</li> <li>-describe people</li> <li>-travel equipment</li> <li>-the weather</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-describe past events</li> <li>-talk about a trip</li> <li>-compare answers</li> <li>-talk about past events</li> <li>-talk about the weather</li> <li>-talk about future plans</li> <li>-make suggestions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-about a place and its history (time expressions)</li> <li>-describe a celebrity (paragraphs)</li> <li>-about an expedition (so)</li> </ul>

\*els continguts de READING s'integraran dins els projectes (pendent de programar)

## 2. AVALUACIÓ

Tant els procediments d'avaluació com els criteris de qualificació estaran adaptats a les característiques individuals de cada alumne.

La nota global de cada trimestre sortirà de la mitjana de les qualificacions obtingudes des de l'inici del curs.

Les qualificacions de cada trimestre tendran més pes específic que les de l'anterior.

La nota global de curs contemplarà l'esforç constant i l'avaluació contínua, així com les característiques i

circumstàncies especials de cada alumne.

En tots els casos d'entrega de tasques i de realització de proves, es tindrà en compte la puntualitat o bé la

iniciativa per a justificar, realitzar o recuperar el que hagi pogut quedar pendent.

Procediments d'avaluació	Criteris de qualificació
Proves objectives per unitat (3 notes trimestrals)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grau de correcció.</li></ul>
Notes de classe d'expressió oral (converses improvisades i/o preparades) (3 notes trimestrals)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilització de la llengua anglesa.</li><li>• Grau de correcció.</li></ul>
Proves de comprensió oral (3 notes trimestrals)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grau de correcció</li></ul>
Nota de classe de participació (1-2 notes trimestrals)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respondre les preguntes del professor.</li><li>• Demanar els dubtes amb pertinència i en el moment adequat.</li><li>• Fer un esforç per utilitzar la llengua anglesa a classe.</li><li>• Aprofitar el temps de classe, no perdre el temps.</li><li>• Respectar l'estudi dels companys.</li></ul>
Composicions escrites (2-3 notes trimestrals)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respectar les pautes donades.</li><li>• Complir amb la intenció comunicativa.</li><li>• Bona presentació i format adequat.</li><li>• Correcció gramatical i riquesa de vocabulari.</li><li>• Utilització d'elements textuais per tal de donar cohesió i coherència.</li><li>• Puntualitat a l'hora d'entregar o iniciativa per justificar els possibles retards.</li></ul>
Activitats de classe i deures (gramàtica, vocabulari, escoltar, llegir, jocs) (3 notes trimestrals)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realització puntual d'aquests.</li><li>• Grau de correcció.</li></ul>

# BIOLOGIA I GEOLOGIA 1

## 1. CONTINGUTS

### 1<sup>r</sup> Trimestre

#### T0. L'Univers i el Sistema Solar\*

- Els principals models sobre l'origen de l'Univers.
- Característiques del sistema solar i dels seus components.
- El planeta Terra. Característiques. Moviments: conseqüències i moviments.

#### T1. La geosfera

- La geosfera. Estructura i composició de l'escorça, el mantell i el nucli.
- Els minerals i les roques: propietats, característiques i utilitats.
- Roques i minerals més representatius de les Illes Balears.

#### T2. Els éssers vius

- La biosfera. Característiques que varen fer de la Terra un planeta habitable.
- La cèl·lula. Característiques bàsiques de les cèl·lules procariota i eucariota, animal i vegetal.
- Funcions vitals: nutrició, relació i reproducció.

### 2<sup>n</sup> Trimestre

#### T3. La classificació dels éssers vius. Els moneres

- Sistemes de classificació dels éssers vius. Concepte d'*espècie*. Nomenclatura binomial.
- Regnes dels éssers vius
- Regne moneres

#### T4. Els protoctists i els fongs

- Regnes dels protoctists: protozous i algues
- Regne dels fongs.

#### T5. Les plantes

- Vegetals: molses, falgueres, gimnospermes i angiospermes. Característiques principals, nutrició, relació i reproducció.
- Flora característica de les Illes Balears. Endemismes més destacables.

### 3<sup>r</sup> Trimestre

#### T6. Els animals invertebrats

- Invertebrats: porífers, celenterats, anèl·lids, mol·luscs, equinoderms i artròpodes. Característiques anatòmiques i fisiològiques.
- Fauna característica de les Illes Balears. Endemismes més destacables.

#### T7. Els animals vertebrats

- Vertebrats: peixos, amfibis, rèptils, aus i mamífers. Característiques anatòmiques i fisiològiques.
- Fauna característica de les Illes Balears. Endemismes més destacables.

#### T8. Els ecosistemes

- Ecosistema: identificació dels components.
- Factors abiòtics i biòtics als ecosistemes.
- Ecosistemes aquàtics.
- Ecosistemes terrestres.
- Accions que afavoreixen la conservació del medi ambient.

- Tipus d'ecosistemes més representatius de les Illes Balears.

\*Continguts treballats dins el projecte de TMD1 Iridum-2.

La metodologia científica, l'experimentació en biologia i geologia i la recerca i treball en equip es treballaran al llarg de tot el curs.

El Moodle de l'assignatura inclou un índex dels continguts de cada tema així com els recursos utilitzats.

## 2. AVALUACIÓ

Tant els procediments d'avaluació com els criteris de qualificació estaran adaptats a les característiques individuals de cada alumne. L'avaluació serà contínua, la nota global del trimestre sortirà de la mitjana ponderada de totes les notes que hagi acumulat l'alumne fins aquell moment i contemplarà el seu esforç constant.

Procediments d'avaluació	Criteris de qualificació
Proves objectives dels temes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprensió dels conceptes</li> <li>• resolució de problemes</li> <li>• comprensió i expressió de missatges de contingut científic</li> <li>• organització de la informació en taules i mapes conceptuals.</li> <li>• exposició de la informació i qualitat de presentació.</li> </ul>
Activitats i treballs realitzats a classe i a casa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compliment de la intenció del treball.</li> <li>• Qualitat del treball realitzat</li> <li>• Correcció lingüística.</li> <li>• Originalitat i creativitat.</li> <li>• Bona presentació.</li> <li>• Puntualitat en l'entrega.</li> </ul>
Pràctiques de laboratori	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realització d'experiments: seguir un procediment iniciat amb la formulació d'una hipòtesi, el seguiment d'un protocol, la recollida de resultats, el tractament d'aquest resultats i la verificació de la hipòtesi.</li> <li>• Elaboració i entrega del guió de pràctiques</li> <li>• Seguir les normes del laboratori</li> </ul>
Realització de treballs en grup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implicació, participació i responsabilitat.</li> <li>• Constància i adequació de la distribució temporal de les diferents fases del treball.</li> <li>• Esforç d'adaptació al grup i capacitat de consens.</li> <li>• Capacitat d'autonomia i iniciativa</li> </ul> <p>Opcionalment, es podrà fer una prova objectiva del treball realitzat.</p>

# CATALÀ

## 1. CONTINGUTS

### 1r trimestre

#### Comunicació

- el correu electrònic
- el diàleg
- el conte

#### Coneixement de la llengua

- lèxic
  - tipus de diccionaris
  - els animals
  - l'univers la terra i el temps
- gramàtica
  - gènere i nombre de l'adjectiu, gentilicis
  - puntuació: coma, punt, punt i a part, punts suspensius, interrogació, exclamació, guionet, dos punts
  - modalitats de l'oració

### 2n trimestre

#### Comunicació

- prediccions meteorològiques
- el còmic

#### Coneixement de la llengua

- ortografia
  - síl·laba, diftong, dígraf
  - accent i dièresi
  - apòstrof i contracció
- gramàtica
  - gènere i nombre del substantiu
  - determinants
- lèxic
  - camps semàntics
  - accidents geogràfics i fenòmens atmosfèrics

### 3r trimestre

#### Coneixement de la llengua

- gramàtica
  - verb
  - g/j, x/ix, tx/ig
- lèxic
  - la persona
  - la família
  - el vestit

#### Comunicació

- la descripció
- la notícia

#### Llengua i societat

- diversitat lingüística

## 2. AVALUACIÓ

Procediments d'avaluació	Criteris de qualificació
Conceptes i treball sistemàtic	
Proves objectives	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grau de correcció de la prova</li><li>• Iniciativa per recuperar la prova, en cas d'haver faltat a classe justificadament</li></ul>
Nota de classe de participació i actitud	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respondre les preguntes del professor.</li><li>• Demanar els dubtes amb pertinència i en el moment adequat.</li><li>• Aprofitar el temps de classe, no perdre el temps.</li><li>• Respectar l'estudi dels companys.</li></ul>
Treball individual, en grup i treball cooperatiu	
Procés (esforç per fer feina en grup)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Implicació, participació i responsabilitat</li><li>• Constància i adequació de la distribució temporal de les diferents fases del treball</li><li>• Esforç d'adaptació al grup i capacitat de consens</li><li>• Capacitat d'autonomia i iniciativa</li></ul>
Treball (esforç personal)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Assoliment de les competències bàsiques (depèn del treball seran unes o altres) adquirides en la tasca</li><li>• Recerca d'informació adequada</li><li>• Interès per la qualitat de la tasca</li><li>• Capacitat d'autoavaluació del propi treball i coavaluació del dels companys</li></ul>



Continguts (resultat objectiu del treball)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compliment de la intenció del treball</li> <li>• Correcció lingüística</li> <li>• Bona presentació</li> <li>• Correcta utilització de les eines i materials</li> <li>• Originalitat i creativitat</li> <li>• Puntualitat en l'entrega</li> </ul>
--	---

<p><b>Lectures del curs</b></p> <p>Per a aquest curs, tots els alumnes llegiran el <i>Mecanoscrit del segon origen</i> Així mateix, cada alumne també farà la lectura de dos llibres que ell mateix hagi triat.</p> <p>També hi ha la possibilitat de pujar 1 punt per trimestre si es fa la lectura d'una obra que aparegui a la selecció de llibres elaborada especialment per a l'assignatura. Totes aquestes obres són a la biblioteca del centre.</p>
--

# CASTELLÀ

## 1. CONTINGUTS

### Primer trimestre

Repertori	UNITAT 1	UNITAT 2	UNITAT 3	Repertori
Expresión escrita	Mejor día de verano	Descripción personal	Texto expositivo	Expresión escrita
Morfosintaxis	Lexemas y morfemas	Sustantivo y adjetivo	Determinantes y pronombres	Morfosintaxis
Ortografía	Separación de sílabas	Accidentes del nombre	b y v	Ortografía
Ortografía 2		3 Reglas generales de acentuación	Acento en monosílabos	Ortografía 2
Literatura		El cuento y las fábulas	Figuras retóricas	Literatura
Projectes/Competències	La luna y urano		Coches fantásticos	Projectes/Competències
	Los astronautas disfrutaban comiendo?		Dragón comodo de	
Léxico	Uso diccionario		Características paracaidista	Léxico

### Segon trimestre

	UNITAT 4	UNITAT 5	UNITAT 6	
Expresión escrita	Canción del pirata	Descripción	Entrevista	Expresión escrita
Morfosintaxis	El verbo	Preposiciones, adverbio, conjunción	Oración: sintagma	Morfosintaxis
Ortografía	h/g/j	ll/y	x	Ortografía
Ortografía 2	Acento en diptongos			Ortografía 2
Literatura	La poesía: Métrica y rima		Estructuras narrativas	Literatura
Projectes/Competències		Mago de Oz		Projectes/Competències
		Pirámide alimentos		
Léxico	Prendas de vestir			Léxico

### Tercer trimestre

	UNITAT 7	UNITAT 8	UNITAT 9	
Expresión escrita		Niños y derechos humanos	Texto instructivo	Expresión escrita
Morfosintaxis		Sinónimos	Evolución del castellano	Morfosintaxis
Ortografía	Repaso acentuación		Repaso consonantismo	Ortografía
Ortografía 2				Ortografía 2
Literatura	Tipología de texto narrativo: novela/cuento/fábula	Reportaje periodístico		Literatura
Projectes/Competències	Plantas/flores/árboles	Aventura en Doñana	Evacuación en caso de	Projectes/Competències
Léxico		Sinónimos/Antónimos/Polisemia		Léxico

## 2. AVALUACIÓ

<b>Procediments d'avaluació vinculats a blocs de continguts</b>	<b>Criteris d'avaluació</b>
Procediments d'avaluació	<b>BLOC 1. COMUNICACIÓ ORAL: ESCOLTAR I PARLAR</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Participacions espontànies</li> <li>· Exposicions preparades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlar en públic, en situacions formals i informals, de forma individual o en grup</li> <li>• Respectar les regles d'interacció, intervenció i cortesia que els regulen quan es manifesten opinions i respectar les opinions dels altres</li> <li>• Atendre les instruccions del moderador en debats i col·loquis.</li> <li>• Comprendre el sentit global de textos orals</li> <li>• Valorar la claredat expositiva, l'adequació, la coherència i la cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes</li> </ul>
Procediments d'avaluació	<b>BLOC 2. COMUNICACIÓ ESCRITA: LLEGIR I ESCRIURE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Exposicions escrites</li> <li>· Qüestionaris de comprensió</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de textos</li> <li>• Manifestar actitud reflexiva davant la lectura de qualsevol tipus de textos o obres literàries</li> <li>• Respectar les pautes donades</li> <li>• Complir amb la intenció comunicativa</li> <li>• Bona presentació i format adequat</li> <li>• Correcció gramatical i riquesa de vocabulari</li> <li>• Utilització d'elements textuais per tal de donar cohesió i coherència</li> </ul>
Procediments d'avaluació	<b>BLOC 3. CONEIXEMENT DE LLENGUA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Proves per Unitats Didàctiques</li> <li>· Activitats de Classe i Deures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar els coneixements sobre la llengua i les normes d'ús que la regeixen</li> <li>• Resoldre problemes de comprensió de textos orals i escrits</li> <li>• Utilitzar la terminologia gramatical necessària per a l'explicació dels diversos usos de la llengua.</li> <li>• Utilitzar de manera efectiva els diccionaris i altres fonts de consulta, tant en paper com en format digital, per resoldre dubtes en relació amb l'ús de la llengua i per enriquir el propi vocabulari</li> <li>• Reconèixer la coherència d'un discurs atenent la intenció comunicativa de l'emissor, i identificar l'estructura i la disposició de continguts</li> </ul>
Procediments d'avaluació	<b>BLOC 4 EDUCACIÓ LITERÀRIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Treballs</li> <li>· Proves</li> <li>· Redaccions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llegir i comprendre obres literàries de tots els temps per eixamplar els gusts i aficions i contribuir a la formació de la personalitat literària</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexionar sobre la connexió entre la literatura i la resta de les arts: música, pintura, cinema, etc., com a expressió del sentiment humà</li><li>• Expressar la relació que existeix entre el contingut de l'obra, la intenció de l'autor i el context i la pervivència de temes i formes, i emetre'n judicis personals raonats</li><li>• Redactar textos personals d'intenció literària seguint les convencions del gènere, amb intenció lúdica i creativa</li><li>• Emprar les tecnologies de la informació i la comunicació per consultar i citar adequadament fonts d'informació variades en les recerques i projectes de l'aula</li></ul> |
|--|---|

### **Altres consideracions**

- Tant els procediments com els criteris estaran adaptats a les característiques individuals de cada alumne.
- La nota global de cada trimestre sortirà de la mitjana de les qualificacions obtingudes des de l'inici del curs. Les qualificacions de cada trimestre tendran més pes específic que les de l'anterior.
- La nota global de curs contemplarà l'esforç constant i l'avaluació contínua, així com les característiques i circumstàncies especials de cada alumne.
- En tots els casos d'entrega de tasques i de realització de proves, es tindrà en compte la puntualitat o bé la iniciativa per a justificar, realitzar o recuperar el que hagi pogut quedar pendent.

# EDUCACIÓ FÍSICA

## 1. CONTINGUTS

1r trimestre	<p><b>BLOC 1, Condició física i salut</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– L'escalfament. Conceptes i fases. Pautes elaboració escalfament. Tipus de tasques a realitzar. Efectes sobre l'organisme. Reconeixement de l'efecte positiu de l'escalfament</li><li>– Condició física . Qualitats físiques bàsiques: Força, Resistència, Velocitat i Flexibilitat. Conceptes i salut. Pràctica de les diferents capacitats a través del joc.</li></ul> <p><b>BLOC 2. Jocs i esports</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Habilitats específiques i globals. Jocs d'implement. Jocs de pales, Joc de Manoplas. Acceptació dels nivells d'habilitat propis i dels altres. Participació activa en els diferents jocs i activitats esportives i facilitar l'establiment de relacions entre companys, la màxima participació, el respecte i la tolerància.</li></ul>
2n trimestre	<p><b>BLOC 3. Expressió corporal</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Gimnàstica esportiva (hab.motrius bàsiques). El cos expressiu: postura, gest i moviment. El temps i el ritme. Pràctica de diferents habilitats motrius. Pràctica de la progressió d'una habilitat motriu bàsica a una específica. Disposició favorable a la desinhibició.</li></ul> <p><b>BLOC 2. Jocs i esports</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Jocs preesportius. Classificació dels jocs: canxa dividida, bat i camp, blanc i diana. L'esport individual i col·lectiu com a fenomen sociocultural. Pràctica de diferents jocs proposats. Acceptació de les tasques assignades dins una tasca de l'equip. Acceptació del repte que suposa competir amb un altre sense que això comporti actituds de rivalitat.</li><li>– Esports d'implement. Hoquei. Normes i regles de joc. Habilitats específiques del hoquei. Acceptació de les decisions arbitrals i respecte a tots els participants del joc.</li></ul>
3r trimestre	<p><b>BLOC 4. Activitats en el medi natural</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Pràctica dels diferents jocs de rastreig proposats. Identificació de senyals de rastreig i realització d'un recorregut pel centre i les rodalies, marcat prèviament.</li><li>– pràctica dels diferents jocs de pistes proposats</li><li>– Senderisme: reconèixer els diferents recorreguts. Normes de seguretat del bon excursionista</li></ul> <p><b>BLOC 2. Jocs i esports</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Handbol. Regles i normes de joc. Participació activa en el joc. Pràctica de jocs reglats i adaptats que faciliten l'aprenentatge dels fonaments tècnics i tàctics i de les estratègies bàsiques d'atac i defensa, comuns als esports individuals i/o col·lectius.</li></ul> <p><b>BLOC 3. Expressió corporal</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Jocs i danses amb suport musical. El cos expressiu: postura, gest i moviment. Danses: conceptes i tipus. Disposició favorable a la desinhibició per part de l'alumnat. Acceptació de les tasques assignades dins un treball en grup.</li></ul> <p><b>BLOC 1. Condició física i salut.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Proves físiques. Comparativa entre les proves del primer i tercer trimestre.</li></ul>

## 2. AVALUACIÓ

La nota trimestral de l'assignatura d'Educació Física es calcula a partir de les notes obtingudes a les diferents activitats d'avaluació. Aquestes activitats s'organitzen en tres apartats:

- Activitats d'avaluació pràctiques: participació en el treball diari i tests d'execució
- Activitats d'avaluació teòriques: avaluació a través d'exàmens, treballs i activitats complementàries
- Actitud de l'alumne: puntualitat i assistència, vestimenta, respecte i tolerància, cura del material i dels demés, predisposició per la pràctica, esforç i interès.

	<b>Pràctica</b>	<b>Teoria</b>	<b>Actitud</b>
<b>1r ESO</b>	50%	20%	30%
<b>2n ESO</b>	40%	30%	30%
<b>3r ESO</b>	40%	30%	30%
<b>4t ESO</b>	40%	30%	30%

A la hora d'avaluar, tindrem en compte el nivell inicial de cada alumne (nivell de partida) i es valorarà el progrés de cada un. D'aquesta forma tots els alumnes seran capaços d'assolir qualsevol nivell a l'escala de qualificació, depenent del seu esforç i constància.

\*Per poder fer classe, és obligatori portar roba adequada per a la pràctica d'activitat física i muda per canviar-se: una falta d'equipament baixarà 0'5 punts la nota d'actitud. Si l'alumne no porta l'equipament necessari, haurà de realitzar una fitxa amb tot el que s'està fent a classe per després entregar-la al professor.

A final de curs la mitjana entre els tres trimestres serà la nota final. En cas de obtenir una mitjana superior a 5, l'alumne haurà superat el curs. En cas contrari, haurà de presentar-se a l'examen de recuperació.

En cas de malaltia o lesió, és obligatori presentar un justificant de la família així com un informe mèdic en què s'especifiqui el tipus de lesió o malaltia i el temps durant el qual l'alumne/a no podrà realitzar activitat física. En ambdós casos, el professor/a assignarà a l'alumnat activitats d'ensenyament-aprenentatge teòriques i/o pràctiques adequades a les seves possibilitats, tot estimulant la seva participació a l'aula i la seva relació amb els seus companys/es.

# ÈTICA

## 1. CONTINGUTS

TEMPS	TÍTOLS DE LES UNITATS
1R TRIME STRE	1. Com som jo i com ets tu? 2. Intel·ligència emocional i resolució no violenta de conflictes. 3. Declaració dels Universal dels Drets Humans. Respecte 4. Debat: Tema a elegir entre els vists a classe. Escolta activa
2N TRIME STRE	5. Som diferents o som iguals? Masclisme i com detectar-lo 6. La participació ciutadana en la vida política 7. Fonaments ètics de la Constitució espanyola de 1978 8. Debat: Tema a elegir entre els vists a classe. Escolta activa
3R TRIME STRE	9. Legalitat i legitimitat. 10. Drets humans. Base i defensa 11. Drets de la dona i els drets dels infants. Origen i necessitat 12. Debat a elegir entre els vists a classe. Conclusions

## 2. AVALUACIÓ

### Criteris d'avaluació

1. Practicar el <b>diàleg</b> per superar els conflictes en les relacions personals en diferents entorns: escolars, familiars o urbans.
2. Utilitzar diferents fonts d'informació per <b>documentar-se degudament</b> i presentar les conclusions per escrit o oralment.
3. Davant la presentació d'un cas o d'una situació simulada o real, <b>reconèixer la discriminació</b> i manifestar-hi rebuig amb autonomia de criteri.
4. Conèixer els trets principals del nostre <b>sistema polític</b>
5. Entendre les obligacions que ens corresponen com a ciutadans
6. Identificar els principis bàsics de la <b>Declaració Universal dels Drets Humans</b>
7. Observar l'existència de <b>problemes de convivència</b> en un entorn urbà i cercar actuacions possibles per cercar-hi solucions
8. Reconèixer l'existència de <b>conflictes</b> , analitzar-ne les causes i cercar-hi una <b>solució creativa</b>

## Procediments d'avaluació

1. A cada classe serà necessari mostrar una **actitud participativa** i constructiva per tal de millorar el progrés propi i col·lectiu.
2. Almenys un pic per trimestre entregaran una part del **quadern de classe** passat a net on quedarà reflectit el que hem anat treballant.
3. Al segon trimestre serà necessari presentar una **feina** individual o en grup sobre el que haurem treballat en les unitats didàctiques corresponents.
4. En finalitzar cada unitat didàctica es podrà realitzar una **prova escrita** per comprovar el grau d'assoliment dels continguts treballats.
5. Cada trimestre organitzarem un **debat** on serà fonamental respectar el torn de paraula dels companys i aportar-hi l'opinió de manera respectuosa cap a la resta de participants

# GEOGRAFIA I HISTÒRIA

## 1. CONTINGUTS

### 1r Trimestre

#### Geografia

La representació de la Terra. Aplicació de tècniques d'orientació i localització geogràfica. Localització en el mapa i caracterització de continents, oceans, mars, unitats del relleu i rius en el món, a Europa, a l'Estat espanyol i a les Illes Balears.

#### Història

La mesura i la representació gràfica del temps històric.

La periodificació històrica: la prehistòria i la història

El procés d'hominització. Caçadors i recol·lectors. Canvis produïts per la revolució neolítica. L'art prehistòric.

### 2n trimestre

#### Geografia

Caracterització dels principals medis naturals, identificació dels components bàsics del relleu, els climes, les aigües i la vegetació i comprensió de les interaccions que mantenen. El clima: elements, factors, característiques i distribució. Aigües i formacions vegetals.

Els grans medis naturals del món. Regions polars i subpolars, serralades alpines, espais tropicals, zona temperada.

Observació i interpretació d'imatges representatives d'aquests espais naturals.

La varietat natural de l'espai europeu. La configuració del relleu, els climes i els paisatges vegetals, les xarxes hidrogràfiques.

El medi físic de les Illes Balears i de la península Ibèrica en el context natural d'Europa

#### Història

El megal·litisme a les Illes Balears: la cultura talaiòtica.

Les primeres civilitzacions urbanes. Egipte i Mesopotàmia. Art i cultura.



### **3r trimestre**

#### **Geografia**

Descripció i anàlisi del fet insular: unitat i diversitat del medi físic balear. El fet insular en el context europeu i mediterrani.

Els grups humans i la utilització del medi: anàlisi de les seves interaccions. Riscs naturals, degradació i polítiques correctores.

#### **Història**

El món clàssic. Grècia: fonaments de la cultura europea. La polis.

La democràcia atenesa. L'hel·lenisme. Art i cultura: anàlisi de manifestacions artístiques significatives.

El món clàssic. Roma: la civilització romana i la unitat del món mediterrani. Les formes d'organització econòmica, administrativa i política romanes. Art i cultura.

La Hispània romana. Conquesta i romanització. La ciutat i la forma de vida urbana. La integració de les Illes Balears al món romà.

Origen i expansió del cristianisme.

La crisi i el final de l'Imperi romà. Les invasions germàniques i el fraccionament de la unitat mediterrània.

## **2. AVALUACIÓ**

Tant els procediments com els criteris estaran adaptats a les característiques individuals de cada alumne.

Al final de cada tema o bloc de temes, es farà una prova escrita on s'avaluarà la comprensió dels conceptes, l'assoliment d'habilitats i capacitats pròpies de la matèria, la identificació de problemes i la reflexió lògica. La previsió és disposar de tres notes trimestrals. També hi haurà una nota trimestral d'un treball individual o un treball en grup, aquesta nota comprèn el procés del treball en equip, l'esforç personal i els continguts del treball. (60% de l'avaluació)

Hi haurà una nota trimestral de la participació i actitud a classe: respondre les preguntes del professor, demanar els dubtes amb pertinència en el moment adequat, aprofitar el temps de classe, no perdre el temps, respectar l'estudi dels companys.(20%)

Hi haurà una altra nota sobre les tècniques de treball, l'esforç diari de les tasques, fer els deures, qualitat de la feina individual, esforç i motivació per resoldre les dificultats.(20%)

### **TREBALLS INDIVIDUALS I DE GRUP**

#### **1r trimestre**

Treball individual **Tipus de mapes**

Treball en grup: **El Sistema Solar**

#### **2n trimestre**

Treball individual **Projecte Meteorologia**

Treball en grup **Presentació La civilització egípcia**

#### **3r trimestre**

Treball individual

**Viatge imaginari d'un cap de setmana a una ciutat europea**

Treball grup: **El món clàssic**

# MATEMÀTIQUES

## 1. CONTINGUTS

### **Els nombres naturals**

1. Els nombres naturals
2. El sistema de numeració decimal
3. Anomenar nombres
4. Operacions i propietats
5. Suma, resta, multiplicació i divisió
6. Concepte de potència. Arrels quadrades. Interpretació geomètrica
7. Propietat distributiva
8. Jerarquia de les operacions
9. Operacions combinades

### **Divisibilitat**

1. Múltiples i divisors
2. Nombres primers i nombres compostos
3. Màxim comú divisor
4. Mínim comú múltiple

### **Fraccions i decimals**

1. Fraccions
2. Fraccions equivalents
3. Operacions amb fraccions
4. Decimals

### **Geometria plana**

1. Elements en el pla
2. Punts, segments, rectes, semirectes
3. Angles. Mesura d'angles
4. Tipus d'angles
5. Paral·lelisme i perpendicularitat.
6. Construccions geomètriques senzilles: mediatriu, bisectriu. Propietats.
7. Figures planes elementals: triangle, quadrat, figures poligonals.
8. Classificació de triangles i quadrilàters. Propietats i relacions.
9. Mesura i càlcul d'angles de figures planes.
10. Càlcul d'àrees i perímetres de figures planes. Càlcul d'àrees per descomposició en figures simples.
11. Políedres i cossos de revolució. Elements característics, classificació. Àrees i volums.

### **Taules i gràfics**

1. Sistema de coordenades cartesià.
2. Introducció al concepte de funció
3. Maneres d'expressar una funció
4. Fenòmens aleatoris
5. Representació gràfica
6. Mesures de centralització i de dispersió

### **Atzar**

1. Fenòmens deterministes i aleatoris.

2. Freqüència relativa d'un esdeveniment.
3. Espai mostral. Diagrames d'arbre senzills.
4. **Regla de Laplace**

## 2. AVALUACIÓ

Tant els procediments d'avaluació om els criteris de qualificació estaran adaptats a les característiques individuals de cada alumne. La nota global de cada trimestre sortirà de la mitjana ponderada de totes les notes que hagi acumulat l'alumne fins aquell moment i contemplarà tant l'esforç constant com l'avaluació contínua.

Procediments d'avaluació	Criteris de qualificació
Proves objectives per unitat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grau de correcció de la prova.</li> <li>• Iniciativa per recuperar la prova, en cas d'haver faltat a classe justificadament.</li> </ul>
Avaluació del treball col·laboratiu	Es valoraran diversos ítems: autoavaluació, coavaluació (avaluació dels seus companys), observació del professor a classe i presentació del diari de feina. Opcionalment, es podrà fer una prova objectiva d'aquest tema.
Entrega puntual de feines concretes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compliment de la intenció del treball.</li> <li>• Correcció lingüística.</li> <li>• Bona presentació.</li> <li>• Correcta utilització de les eines i materials.</li> <li>• Originalitat i creativitat.</li> <li>• Puntualitat en l'entrega.</li> </ul>
Activitats en línia	S'avaluaran les activitats realitzades al curs en línia: <a href="http://m2.nigul.coop">http://m2.nigul.coop</a> i a la plataforma en línia <a href="#">Khan Academy</a> .
Nota de classe de col·laboració, compliment de les tasques i actitud a classe (1 per trimestre)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respondre les preguntes del professor.</li> <li>• Aportar el seu punt de vista a la classe.</li> <li>• Demanar els dubtes amb pertinència i en el moment adequat.</li> <li>• Aprofitar el temps de classe, no perdre el temps.</li> <li>• Respectar l'estudi dels companys.</li> <li>• Fer els deures.</li> </ul>

# MÚSICA

## 1. CONTINGUTS

TEMPS	TÍTOLS DE LES UNITATS
1R TRIME STRE	1. UD1 Elements de la música: durada, intensitat, timbre, altura
	2. UD2 Pautes d'execució instrumental i elements de lectura musical. Flauta
	3. UD3 Compromís en l'estudi per tocar plegats
	4. UD 4 Fes la teva cançó de Nadal (Projecte)
2N TRIME STRE	1. UD 5 Melodia i harmonia. Incorporació del piano, guitarra i ukelele
	2. UD 6 Jo toc, tu toques, ella toca, tots escoltam...
	3. UD 7 Dinàmiques d'expressió musical
	4. UD 8 De l'escolta clàssica a la interpretació moderna
3R TRIME STRE	1. UD 9 La variació musical. Follies i fulles verdes
	2. UD 10 Dels films a les cançons
	3. UD 11 La cançó tradicional a les Illes Balears
	4. UD 12 Preparam un videoclip (Projecte)

## 2. AVALUACIÓ

### Criteris d'avaluació

<b>Reconèixer</b> i gaudir de manifestacions musicals de diferents tipus.
<b>Identificar</b> els elements sonors que hi ha presents en una obra musical (veus, instruments, textures)
Intervenir en les activitats d' <b>expressió musical</b> col·lectiva adaptant la seva expressió i entonació al nivell sonor del conjunt.
<b>Llegir música</b> en diferents formats dins l'aula.
Saber <b>interpretar la música</b> individualment i mostrar actituds necessàries per a la seva producció.

### Procediments d'avaluació

1. Cada trimestre han d'entregar una **feina** individual o en grup sobre el que haurem treballat en les unitats didàctiques corresponents.
2. Serà necessari **presentar la feina** davant el grup i prendre nota dels treballs dels companys
3. En acabar les presentacions o en finalitzar cada unitat didàctica es realitzarà una **prova escrita** per comprovar el grau d'assoliment dels continguts treballats
4. A cada classe pràctica serà necessari **portar l'instrument** i participar activament en el progrés propi i col·lectiu
5. Cada trimestre hauran **d'interpretar 1 o 2 peces musicals** de les que hem vist a classe durant les sessions de pràctica. La interpretació s'ha de dur a terme amb flauta, veu o qualsevol instrument musical. Es pot realitzar de manera individual o en petit grup.

## PLÀSTICA

### 1. CONTINGUTS

BLOC 1. EXPRESSIÓ PLÀSTICA
<b>Continguts.</b>
<p>Elements configuradors de la imatge. Experimentació amb les variació del punt, la línia i el pla. Experimentació i exploració dels elements que estructuraven formes i imatges (punt, línia, color, textures, formes, dimensió, clarobscur, etc.). Conceptes d'equilibri, proporció i ritme en composicions bàsiques. Experimentació amb les mesclades additives i substractives del color dels colors primaris. Creació de composicions harmòniques i contrastades experimentant amb els colors anàlegs i complementaris. Colors llum i colors pigment per expressar sensacions en composicions senzilles (el clarobscur, les composicions abstractes, les composicions volumètriques, etc.). Diferents tipus de textures i les seves capacitats expressives. Diferents tècniques de producció de textures (frottage, plegat, tallat, etc.). Introducció a la diversitat de mètodes creatius per aplicar-los en el disseny i les arts plàstiques. Proposta escrita dels projectes artístics. Creació de composicions gràficoplàstiques. Apreciació i valoració del patrimoni artístic i cultural de les Illes Balears. Respecte per les obres dels companys i per les formes d'expressió diferents de la nostra. Creació d'imatges amb diferents graus d'iconicitat com l'esbós, dibuixos esquemàtics, mimètics, etc. Utilització dels diferents mitjans d'expressió gràficoplàstica (llapis de grafit, retoladors, pastels, ceres, guix, carbonet, tinta, pinzell, pintures al tremp, collage, etc.) i dels diferents tipus de suports (paper,</p>

fusta, cartró, etc.).

## **BLOC 2. COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL**

### **Continguts.**

Identificació de les causes per les quals es produeixen les il·lusions òptiques. Factors i elements que hi intervenen. Introducció a les lleis visuals de la Gestalt i aplicació d'aquests coneixements en l'elaboració d'obres pròpies. Significant i significat en les obres visuals. Creació d'imatges amb diferents graus d'iconicitat com ara esbossos, dibuixos esquemàtics, mimètics, etc. Identificació i creació de símbols i icones. Anàlisi d'imatges valorant-ne els elements significatius i fent-ne una lectura objectiva (descriptiva) i subjectiva (interpretació del significat). Introducció a la composició fotogràfica i aplicació dels seus fonaments en la realització d'obres pròpies. Creació de còmics fent un ús creatiu dels recursos estilístics propis d'aquest llenguatge visual amb una finalitat expressiva i comunicativa. Experimentació i ús de la imatge en moviment per a la creació d'animacions. Identificació dels diferents elements de la comunicació visual. Utilització correcta dels elements que intervenen en la comunicació audiovisual. Experimentació de tot el procés de la creació en el llenguatge audiovisual (guió, guió il·lustrat, etc.) i valoració objectiva dels resultats obtinguts. Publicitat i els seus recursos visuals. Identificació i experimentació dels recursos visuals emprats en la producció de publicitat. Anàlisi del llenguatge cinematogràfic i interès per la seva funció expressiva i el reconeixement de la funció que aquest art té en el nostres dies. Utilització de les eines digitals per realitzar projectes de manera adequada.

## **BLOC 3. DIBUIX TÈCNIC**

### **Continguts.**

Entendre, identificar i traçar els elements geomètrics bàsics. Ús de les eines pròpies del dibuix tècnic de forma correcta (llapis portamines, escaire, cartabó, compàs, etc.). Representació tècnica de triangles i quadrilàters: punts i rectes característics, propietats geomètriques i matemàtiques i construccions més habituals. Estudi i representació tècnica de les diferents formes poligonals regulars. Representació de corbes tècniques i còniques i aplicació de tangències. Creació de composicions amb finalitats estètiques mitjançant mòduls. Representació de volum amb els diferents sistemes de representació: sistema dièdric, sistema axonomètric i perspectiva cònica de manera bàsica.

## **2. AVALUACIÓ**

- Atès el caràcter pràctic de les matèria s'aplicaran els següents criteris a cada treball o activitat a realitzar.
- Actitud adequada (concentració en la feina, contribució al manteniment d'un bon ambient

i dels materials)

- Puntualitat a l'hora de lliurar la feina.
- Capacitat d'autonomia i iniciativa.
- Adequació del resultat a la proposta de feina. El treball presentat respon a allò que s'ha proposat prèviament.
- Procediments i tècniques: Coneixement i aplicació correcta de la tècnica proposada a partir de l'experimentació amb les possibilitats expressives de cada procediment. Selecció del procediment i la tècnica més apropiada per aconseguir el resultat demanat. Correcte utilització de les eines i materials.
- Procés de treball: Plantejament del projecte creatiu seguint les fases del procés. Correcció en el resultat. Atenció i concentració. Netedat i organització (acabats i presentació). Format adequat.
- Terminologia: Correcte ús oral i escrit del vocabulari específic de l'assignatura.
- Expressió i creativitat: Qualitats personals que diferencien el treball realitzat del de la resta del grup. Expressivitat en l'aplicació de la tècnica. Les feines d'estiu encomanades són un requisit indispensable per a poder aprovar la convocatòria extraordinària de setembre. Aquests s'hauran de lliurar el dia assenyalat.